



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بابل

نظام المقررات الدراسية

كلية الفنون الجميلة

قسم التربية الفنية

للعام الدراسي ٢٠١٩ – ٢٠٢٠

المستوى الدراسي : هو الطريق الذي يحدد مسيرة الطالب في الكلية ويعتمد بالأساس على مجموع الساعات المعتمدة التي حصل عليها الطالب على ان يكون الحد الأدنى للنجاح (٥٠%) وتكون موزعة كالآتي :

نوع الكلية	رمز المستوى	مجموع الساعات المعتمدة للنجاح بحسب المستويات الدراسية						الحدود العليا للتخرج
		1th	2th	3th	4 th	5 th	6 th	
٤ سنوات	١-٤	٠-٣٥	٣٦-٧٠	٧١-١٠٥	١٠٦-١٤٠			١٤٠

مدة الدراسة : تحدد مدة الدراسة بالاعتماد على عدد الساعات المعتمدة الواجبة لمتطلبات التخرج وكالاتي :

عدد الساعات المعتمدة	الحدود الدنيا للفصول الدراسية	الحدود العليا للفصول الدراسية
١٣٠ - ١٤٠	٨ فصول دراسية	١٢ فصل دراسي

معدل التخرج : يحسب معدل التخرج للطالب وفقا للجدول الآتي :

معدل التخرج	متطلبات التخرج المستويات
١٣٠ - ١٤٠	
%١٠	مقرر المستوى الأول
%٢٠	مقرر المستوى الثاني
%٣٠	مقرر المستوى الثالث
%٤٠	مقرر المستوى الرابع
%١٠٠	المجموع

الخطة الدراسية
لدرجة البكالوريوس
كلية الفنون الجميلة
قسم التربية الفنية
للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

كلية الفنون الجميلة

جامعة بابل

الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في كلية الفنون الجميلة

اسم الدرجة بالعربية : البكالوريوس في التربية الفنية

اسم الدرجة بالانكليزية : Bachelor degree in Fine Arts-Art education

تتكون الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس كلية الفنون الجميلة من (١٣٠ - ١٤٠) ساعة معتمدة موزعة على النحو الاتي :

التسلسل	نوع المتطلب	الساعة المعتمدة	المجموع	%	range
أولاً	متطلبات الجامعة الاجبارية متطلبات الجامعة الاختيارية	١٢ ٤	٢٥	١٢	١٥-١٠%
ثانياً	متطلبات الكلية متطلبات أساسية متطلبات اختيارية	١٨ ٤	٢٢	١٦	٢٢-١٦%
ثالثاً	متطلبات التخصص متطلبات التخصص الاجبارية متطلبات التخصص الاختيارية	٧٢ ٢٤	٩٦	٧٢	٧٤-٦٣%
المجموع			١٣٤	١٠٠	

- نظام الترقيم

أ- الرقم الجامعي للطالب

١	٩	١	٦	٥	٤
تمثل سنة القبول	رمز القسم	تمثل تسلسل الطالب في قوائم القبول المركزي			

ب..رموز الكلية

الكلية	الرمز
الفنون الجميلة	١٥

١- رمز المواد

١٥	٠-١	١-٤	٥-٩	٩-٥
الكلية	القسم	المستوى	المجال	التسلسل

أولاً: أ- متطلبات الجامعة الاجبارية : (١٦) ساعة معتمدة موزعة على النحو الاتي :

يتعرض لها الطالب في الكليات ذات التخصص المطلوب

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية		ساعات معتمدة	المتطلب المتزامن	المتطلب السابق
		نظري	عملي			
كلية أخرى	اللغة الإنكليزية ١	٣	-	٣	-	-
كلية أخرى	اللغة الإنكليزية ٢	٣	-	٣	-	لغة إنكليزية ١
كلية أخرى	علم الحاسوب ١	٣	-	٣	-	-
كلية أخرى	علم الحاسوب عملي ٢	-	٣	١	حاسوب ١ نظري	حاسوب ١ متطلب سابق
كلية أخرى	لغة عربية	٢	-	٢	-	-
كلية أخرى	ديمقراطية	٢	-	٢	-	-
كلية أخرى	حقوق انسان	٢	-	٢	-	متطلب سابق ديمقراطية
				١٦		
المجموع						

ب- متطلبات الجامعة الاختيارية (٩) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي :

يتعرض لها الطالب في الكليات ذات التخصص المطلوب

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية		ساعات معتمدة	الكلية المسؤولة
		نظري	عملي		
كلية أخرى					
كلية أخرى					
كلية أخرى					
				٩	
المجموع					

ثانيا :

أ - متطلبات الكلية / (٢٦) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي

ب- متطلبات اختيارية : لا يوجد

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية	ساعات	المتطلبات
------------	------------	-------------------	-------	-----------

المتزامن	معمدة	عملي	نظري		
-	٢	٤	-	التخطيط	توحيد
تخطيط	٢	٤	-	الوان	
-	٢	٤	-	النحت	
نحت	٢	٤	-	الخزف	
-	٢	٣	١	فن تمثيل	توحيد
-	٢	٣	١	فن الاخراج	
-	٢	٣	١	المسرح المدرسي	
-	٢	٣	١	تذوق موسيقي	
-	٢	٣	١	فن كرافيك	
فن كرافيك	٢	٣	١	أسس كرافيك	
-	٢	٣	١	انشاء	
-	٢	٤	-	الفن البيئي	
-	٢	٣	١	تصميم داخلي	توحيد
	٢٦			المجموع	

ثالثاً : متطلبات التخصص : (٩٦) ساعة معتمدة وموزعة عل النحو الاتي :

- ١- مواد القسم الاجبارية () ساعة معتمدة .
- ٢- مواد القسم الاختيارية : () ساعة ممتدة .

رقم المادة	اسم المادة	نظري	عملي	ساعة معتمدة	المتزامن	السابق
١٥٠١١٣١	علم عناصر الفن	٢	-	٢		-
١٥٠١١٣٢	تاريخ الفن القديم	٢	-	٢		-

		٣	٢	٢	خط وزخرفة	١٥٠١١٣٣
		٢	-	٢	مبادئ تربية	١٥٠١١٣٤
		٢	-	٢	تاريخ فن المسرح	١٥٠١١٣٥
		٢	-	٢	علم عناصر	١٥٠١١٣٦
١٥٠١١٣٢		٢	-	٢	تاريخ الفن الإسلامي	١٥٠١٢٣١
		٢	-	٢	علم الجمال	١٥٠١٢٣٢
		٣	١	٢	رسم بالحاسوب	١٥٠١٢٣٣
		٢	-	٢	منظور	١٥٠١٢٣٤
		٢	-	٢	علم النفس	١٥٠١٢٣٥
		٢	-٣	٢	تشريح	١٥٠١٢٣٦
		٢	-	٢	فلسفة الفن	١٥٠١٢٣٧
		٣	٢	٢	تطبيقات منظور	١٥٠١٢٣٨
		٢	-	٢	تاريخ عصر النهضة	١٥٠١٣٣١
		٢	١	٢	أسس بحث	١٥٠١٣٣٢
		٢	-	٢	علم النفس الفني	١٥٠١٣٣٣
		٢	-	٢	أسس المسرح المدرسي	١٥٠١٣٣٤
		٢	٣	١	الفن الجداري	١٥٠١٣٣٥
		٢	٤	-	أسس الفن الجداري	١٥٠١٣٣٦
		٢	--	٢	تاريخ الفن الحديث	١٥٠١٣٣٧
		٢	-	٢	مناهج بحث	١٥٠١٣٣٨
		٢	١	٢	طرائق تدريس الفنون	١٥٠١٣٣٩
		٢	-	٢	أسس التعليم	١٥٠١٣٣١
		٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم والتعلم	١٥٠١٣٣٢
		٣	١	٢	تصميم فني بالحاسوب	١٥٠١٣٣٣
		٢	-	٢	تاريخ الفن المعاصر	١٥٠١٤٣١
		٢	-	٢	نظريات الابداع الفني	١٥٠١٤٣٢
		٤	٦	٢	مشروع التخرج	١٥٠١٤٣٣
		٣	٤	١	تقنيات فنية	١٥٠١٤٣٤
		٢	-	٢	قياس وتقويم في التربية الفنية	١٥٠١٤٣٥
		٢	٣	١	اعمال يدوية	١٥٠١٤٣٦
		٢	-	٢	فنون شعبية	١٥٠١٤٣٧
		٢	-	٢	النقد الفني	١٥٠١٤٣٨
		٣	٣	٢	مشاهدة وتطبيق ١	١٥٠١٤٣٩
-		٣	٣	٢	مشاهدة وتطبيق ٢	١٥٠١٤٣١
-		٢	٤	-	مشروع التخرج ٢	١٥٠١٤٣٢
		٢	-	٢	وسائل اتصال	١٥٠١٤٣٣
-		٤	٤	٢	تصميم وتزيين	١٥٠١٤٣٤
-		٢	-	٢	تربية فنية للفئات الخاصة	١٥٠١٤٣٥

	ساعة معتمدة	٩٦			المجموع
--	-------------	----	--	--	---------

متطلبات التخصص الاختيارية (٨) ساعات معتمدة يختارهما الطالب من قائمة التخصص الاختياري التي تطرحها كلية الفنون الجميلة .

رقم المادة	اسم المادة	نظري	عملي	ساعات معتمدة	المتطلب المتزامن	المتطلب السابق
١٥٠١٤٣١	تجارب تشكيلية حرة	-	٤	٢		
١٥٠١٤٣٢	فن بيئي ٢	١	٣	٢		
١٥٠١٣٣	نصب نحتية	-	٤	٢		
١٥٠١٣٤	جماليات فن العمارة	٢	-	٢		
	المجموع			٨		